

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа город
Волгореченск Костромской области»**

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
№1 от 31.08. 2023 г.

«Утверждаю»
И.о.директора МБОУ «СОШ №3
города Волгореченска»
Гараев А.В.
Приказ № 184 от 31.08.2023 г



Приложение к ОП ООО
МБОУ "СОШ № 3
города Волгореченска

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Арт-терапия»**

Направление: общекультурное

6 классы
(ФГОС СОО)
Среднее общее образование

Разработчик:
Заместитель директора по ВР
Канавина Марина Ивановна

г. Волгореченск

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Арт-студия » (базовый уровень) составлена в соответствии с ФГОС ООО, учебным планом МБОУ «СОШ № 3 города Волгореченска», Положением о рабочей программе внеурочной деятельности по ФГОС.

Программа основана на комплексном подходе, имеет индивидуальную коррекционно- развивающую направленность и ориентирована не столько на прямую передачу детям специальных умений и навыков. **Уникальность программы арт-терапия** заключается в том, что она имеет универсальный характер и рассчитана на любого ребенка, т. е. инициирует резервные возможности как детей с нормой, так и с проблемами в развитии, разница заключается только в качестве достигаемого результата

Описание места курса «Арт-терапия» в учебном плане

Учебный план МБОУ "СОШ №3 города Волгореченска" предусматривает освоение курса внеурочной деятельности в объеме 34 часа, продолжительность занятий 40 минут в 6 классах

Классы	В неделю	В год
6	1	34

Цель программы педагогической арт-терапия – инициация резервных возможностей детей, активизация и обогащение предшествующего художественного опыта, развитие эмоциональной сферы, адаптация в условиях нового коллектива средствами художественных видов деятельности, содействие благоприятному течению социально-психологической адаптации пятиклассников к школьному обучению.

Задачи:

1. Формирование положительного отношения к школе, стимулирование познавательной активности школьников;
2. Знакомство школьника с нормами школьной жизни, содействие принятию требований учителя и ритма учебной деятельности, овладению правилами поведения на уроке и перемене, формирование личностных БУД;
3. Развитие эмоционально-волевой сферы, содействие формированию произвольности и саморегуляции поведения, снятие страхов и эмоционального напряжения, формирование регулятивных БУД.
4. Развитие познавательных психических процессов, формирование познавательных БУД;
5. Развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих отношений с педагогами, формирование коммуникативных БУД.
6. Создание условий для развития групповой сплоченности классного

коллектива, принятия ребенком себя как представителя новой социальной общности.

7. Профилактика школьной дезадаптации.
8. Способствовать формированию мотивации к различным видам художественной деятельности;
9. Формировать изобразительно-выразительные навыки детей, связанные с усвоением особенностей выразительного языка каждого вида искусства;
10. Обеспечивать художественно-познавательные потребности детей через активное участие в творческих видах деятельности;

Способствовать повышению адаптационных способностей личности в коллективе, изменению негативных стереотипов поведения, к активной индивидуальной и коллективной деятельности в мире искусства

Программа арт-терапии включает 4 блока:

1. Музыкотерапия – 4ч.
2. Сказкотерапия – 4ч.
3. Игровая терапия – 10ч.
4. Изотерапия – 17ч.

Каждый блок имеет определенное коррекционно-развивающее значение.

Изотерапия - способствуют сенсорному развитию, формируют мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствуют дифференциации восприятия, мелких движений руки, а также обеспечивают развитие произвольного внимания, воображения, речи, коммуникации.

Музыкотерапия - помогает детям осваивать окружающую действительность, выраженную в музыкально-художественных образах. Активизирующиеся чувства, эмоции, переживания ребенка, создают условия для осмыслиния прекрасного и безобразного, доброго и злого, любви и ненависти, помогают эмоционально-чувственно идеально откликнуться на них, обеспечивают ощущение собственной самоценности, сопричастности с другими людьми, адекватности коммуникативных проявлений.

Успокаивая эмоциональное состояние и наполняя его новыми радостными переживаниями, музыка помогает ребенку ослабить негативные реакции.

Сказкотерапия - расширяет границы воображения, всегда вызывает интерес, эмоциональный отклик, определенные переживания. В процессе занятий закладывается фундамент читательской культуры, потребность в общении с книгой.

Игротерапия- дает положительную динамику в качественном развитии воображения, формировании его творческого компонента. Они обеспечивают становление знаково- символической функции мышления, произвольного внимания, коррекции психоэмоционального состояния, а также способствуют развитию многих компонентов личности детей.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Арт-терапия» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающихся следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- бережное отношение к своему здоровью;
- проявление толерантности, уважительного отношения к иному мнению;
- овладение навыками коммуникации при общении со сверстниками в совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих базовых учебных действий (УД).

Регулятивные УД:

- умение проговаривать последовательность действий;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать оценку действию;
- умение работать по предложенному учителем плану;
- организующие умения: вовремя приходить на занятие, организованно входить, знать и выполнять правила внутреннего распорядка, санитарно-гигиенические требования,
- умение соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем,
- умение формулировать совместно с учителем задание.

Познавательные УД

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение анализировать, сравнивать, группировать различные материалы, инструменты;

Коммуникативные УД

- умение осуществлять совместную деятельность;
- умение участвовать в работе группы, распределять обязанности, договариваться с другом с другом.
- умение сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, умение слушать и понимать речь других;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

Другими результатами изучения курса являются следующие знания и умения:

- выявления и инициации потенциальных художественных возможностей каждого ребенка,
- обогащения новым опытом художественной деятельности,
- развития эмоциональной сферы и творческой активности,

- повышения мотивации к различным видам искусства,
- максимально быстрой адаптации средствами искусства в новом коллективе,
- развития и коррекции коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения.
- активное участие в процессе создания творческих работ;
- позитивный настрой детей в работе.

Содержание курса.

Изотерапия – 16ч

- Знакомство с изобразительной техникой марания,
- Работа с природным материалом,
- Групповое рисование ватными полочками,
- рисование акварелью, гуашью,
- изготовление объёмной композиции из бумаги, природных материалов
- Рисование карандашами и фломастерами с использованием вырезок из газет и журналов,
- Работа с тестом, пластилином,
- Работа с нитками, Рисование с помощью ниток и краски.
- Совместное рисование, коммуникативное рисование, рисование в восьмерках.

Музикотерапия – 4ч

- Слушание музыки,
- Рисование карандашами и акварелью, фломастерами под музыкальное сопровождение
- Прослушивание музыкальных композиций, произведений со звуками животных,
- пантомима,
- релаксация под музыку,
- пение песенок, потешек.
- Музыкальное моделирование

Сказкотерапия – 4ч

- Беседа.
- Игровые упражнения, моделирование ситуаций
- Чтение сказки. Беседа по прочитанному.
- Рисование по прочитанному,
- Работа с разными подручными материалами,
- Рисование карандашами и акварелью, фломастерами
- Сочинение сказок,
- Упражнения на ритмизацию.
- Упражнения на произвольное напряжение и расслабление мышц.
- Сюжетно-игровая импровизация.

Игротерапия- 10ч

- Беседа.
- Игровые упражнения,

- Работа с тестом, пластилином, нитками, водой, глиной, песком,
- Коммуникативные упражнения,
- моделирование ситуаций,
- игры, ориентированные на коррекцию различных страхов,
- игры с куклами, различными игрушками ,
- подвижные занятия и спортивные упражнения,

4. Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Музыкотерапия	4	2	2
2	Сказкотерапия	4	3	1
3	Игровая терапия	10	3	7
4	Изотерапия	16	6	10
Итого		34	14	20

5. Календарно – тематическое планирование 5 класс

№ п. п	Тема занятия	Ко л. ча с.	Деятельность учащихся	Коррекционная работа	Ожидаем ый результат
1	Знакомство. Изобразительная техника марания.	1	Рисование акварелью	Коррекция долговременной памяти через работу с инструкциями.	Знание названий основных цветов, правил общения со взрослыми ; правил общения со сверстниками (девочками и и мальчиками); их оттенки по насыщенности и цветовому тону.

2	Осенняя фантазия. Работа с сухими листьями.	1	Изготовление клеевого рисунка изсухих листьев	Коррекция мелкой и общей моторики.	Пространственная ориентировка листе бумаги. Умение выполнять задание по образцу
3	Свободный рисунок в круге. Групповое рисование ватными полочками	1	Выражение отношения к природе,человеку, обществу средствами художественного языка Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции. Использование различных художественных техник и материалов:акварель, гуашь,	Развитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения	Умение понимать задание, слушать инструкцию. Воспроизведение знаний в игре. Знание названий основных цветов, правил общения со взрослыми ; правил общения со сверстниками (девочками и мальчиками); их оттенки по насыщенност и и цветовому тону.
4	Музыка-настроение. Музыкотерапия.	1	Прослушивание музыкальных произведений. Рисование акварелью.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)	Умение составлять ответ на вопрос

5.	Несуществующий зверек. Взаимодействие с бумагой.	1	Сборка модели по плану (схемам). Оформление композиции по теме. представление своей работы.	Развитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения	Умение выполнять задание по образцу
6	Тренинг эффективного межличностного взаимодействия	1	Игровые упражнения на развитие коммуникативных навыков и межличностного взаимодействия.	Коррекция речи, обогащение словаря, введение в активный словарь словарных слов. Снижение уровня тревоги у детей, запуск процесса самораскрытия	Учить соотносить понятия «я – ты, я-вы», «я-мы». Развития и коррекции коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения
7	Чтение сказки «Найдя». Сказкотерапия	1	Прослушивание художественного произведения. Чтение сказки. Беседа по прочитанному. Рисование собаки.	Коррекция личностных качеств: трудолюбия и упорства через создание ситуаций успеха, поощрение. Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей	Обогащение новым опытом художественной деятельности.
8.	Я и мои эмоции.	1	Работа с разными материалами. Изображение по представлению и по наблюдению собственных эмоций. С помощью мимики и жестов изображать предложенную эмоцию.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успеха, развитие навыков саморегуляции.	Умение составлять ответ на вопрос Умение выделять главные признаки
9.	Я и мои эмоции. Обида. Злость.	1	Работа с разными материалами. Изображение по представлению и по наблюдению собственных эмоций.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успеха, развитие навыков саморегуляции.	Умение составлять ответ на вопрос Умение выделять

			С помощью мимики и жестов изображать предложенную эмоцию.		главные признаки
10.	Я и мои эмоции. Радость. Часть 3	1	Работа с разными материалами. Изображение по представлению и по наблюдению собственных эмоций. С помощью мимики и жестов изображать предложенную эмоцию.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успеха, развитие навыков саморегуляции.	Умение составлять ответ на вопрос
11.	Групповой коллаж. «Мой мир»	1	Рисование карандашами и фломастерами с использованием вырезок из газет и журналов	Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира Развитие умения вести контроль за своей деятельностью.	Умение подбирать слова к картинкам активное участие в процессе создания творческих работ;
12.	Музыкотерапия. «Мир животных»	1	Выполнение творческих заданий. Прослушивание музыкальных произведений со звуками животных	Развитие навыков сотрудничества в творческой деятельности. Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности	Умение составлять ответ на вопрос выявления и инициации потенциальных художественных возможностей каждого ребенка,
13.	Лепка из теста. «Несуществующее животное»	1	Закрепление умения собирать модель по плану (схемам). Оформление композиции по теме. Представление свою	Коррекция личностных качеств: трудолюбия и упорства через создание ситуаций успеха, поощрение.	активное участие в процессе создания творческих работ;

			работу.		
14.	«Тренируем свои эмоции». Игротерапия.	1	Выражение с помощью игровых упражнений эмоционального состояния. Игра. Релаксационное упражнение.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции. Воспитание интереса к коллективной творческой деятельности	Развитие эмоционально-творческой активности.
15.	Тренинг эффективного межличностного взаимодействия.	1	Игровые упражнения на развитие коммуникативных навыков и межличностного взаимодействия.	Развитие навыков сотрудничества в игровой деятельности. Развитие адекватного восприятия других людей, снятие внутренних запретов на свои эмоциональные проявления.	Развития и коррекции коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения.
16.	«Прощание со страхами».	1	Рисование карандашами. Работа с нитками Отображать свой страх при помощи рисунка выложенного нитками и при их же помощи заменить страх на что то нестрашное, смешное, быстро сматываемое.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции, проработку страхов, агрессии, снятие напряжения, развитие творческого воображения, гармонизация эмоционального состояния.	согласовывая свои действия с условиями задания ; изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнера; находить нужные для осуществления игрового замысла атрибуты игры,
17.	«Я и моя семья». Изотерапийная игра.	1	Изображение себя и своей семьи. Размещение всех дорогих и близких ребёнку на листе по отношению к нарисованному себе. Передавать с помощью линии и цвета нужный объект.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через выявление своеобразного эмоционального благополучия ребенка в семье, фиксация позитивного отношения к родителям, осознание	активное участие в процессе создания творческих работ;

			Работа с карандашами и фломастерами. Игровое упражнение. Беседа.	родственных чувств, чувства безопасности	
18.	«Я и другие». Тренинг межличностного взаимодействия	1	Работа фломастерами. Игровые упражнения. Беседа. Импровизация в групповой работе. Умение работать в напарника без слов	Коррекция эмоционально-волевой и когнитивной сфер через развитие умения использовать элементы эмоционального состояния, дружественной атмосферы, формирование социального доверия, сплоченности, принадлежности к группе.	Развитие и коррекция коммуникативных качеств личности, конструктивного общения.
19.	«Исследуем себя». Эмоционально личностное развитие.	1	Работа с фломастерами. Слушание музыкального отрывка окружающего мира с последующим обсуждением ощущений и звуков. Изображение человека с исследованием себя.	Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определение путей и средств достижения учебной цели.	Умение удерживать внимание. Знание своих особенностей. Иметь представление о ребенке о том, как его оценивают другие люди.
20.	Работа в команде. Тренинг командообразования	1	Игровые упражнения. Работа в парах.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции. Коррекция коммуникативных навыков через развитие навыков общения.	Развитие и коррекция коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения.
21.	Музыкотерапия. «Зимняя сказка»	1	Музыкальное моделирование. Изображение на бумаге своих эмоций после прослушивания музыкальной	Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности. Коррекция мышления через развитие навыков	Выявление и инициация потенциальных художественных

			композиции. Формирование состояния покоя, защищённости. Выполнение релаксационного упражнения.	оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения	возможност ей каждого ребенка,
22.	«Путешествие на облаке»	1	Составление сказок по серии рисунков-схем; придумывание названий к сказкам; придумывание продолжений сказки.	Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности. Коррекция мышления через развитие навыков оформлять свою мысль	Развитие эмоционально й сферы и творческой активности, Уметь выделять
				в устной форме по типу рассуждения	предметы в группу (сказку), опираясь на зрительный образ, владеть техниками конструктивного решения конфликтов , уметь преодолевать свои страхи, адекватно выражать свои эмоции
23.	Погружение в сказку.	1	Прослушивание художественных произведений. Чтение сказки Упражнение на ритмизацию. Упражнение на произвольное напряжение и расслабление мышц	Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции. Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности. Коррекция мышления через развитие навыков оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения	Выявление и инициация потенциальн ых художественн ых возможност ей каждого ребенка, Уметь выделять предметы в группу (сказку), опираясь на

					зрительный образ, владеть техниками конструктивного решения конфликтов , уметь преодолевать свои страхи, адекватно выражать свои эмоции
24.	Сказочная импровизация. Сказкотерапия .	1	Прослушивание художественных произведений. Рисование техникой «Клякса». Развитие творческого самовыражения.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности	Умение выделять предметы в группу (сказку), опираясь на зрительный образ, владеть техниками конструктивного решения конфликтов, уметь преодолевать свои страхи, адекватно выражать свои эмоции
25.	« Игра ниток». Знакомство с техникой монотипии с использованием ниток.	1	Рисование с помощью ниток и краски.	Развивать творческое мышление, терпение, аккуратность. Творческое самовыражение, развитие невербального общения	Активное участие в процессе создания творческих работ;

26	«Хорошие и плохие сказочные герои» ч1	1	Выполнение игровых упражнений.. Работа с цветными карандашами.	Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определение путей и средств достижения учебной цели.	Выявление и инициация потенциальных художественных возможностей каждого ребенка,
27	«Хорошие и плохие сказочные герои» ч2	1	Выполнение игровых упражнений.. Работа с цветными карандашами.	Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определение путей и средств достижения учебной цели.	Выявление и инициация потенциальных художественных возможностей каждого ребенка,
28	«Путаница». Занятие с использованием упражнений изотерапии и игротерапии.	1	Выполнение игровых упражнений под руководством учителя. Работа с цветными карандашами.	Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определение путей и средств достижения учебной цели.	Умение анализировать увиденное изображенное, запоминать зрительный образ.
29	Тренинг неверbalного общения. Ч1	1	Игровые упражнения.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность). Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции. Формирование понятия невербального общения, учиться общению при помощи мимики и жестов	Развитие и коррекция коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения
30	Тренинг невербального общения. Ч2	1	Игровые упражнения.	Повышение уровня познавательной активности. Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие навыков саморегуляции.	Развитие и коррекция коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения

				Формирование понятия неверbalного общения, учиться общению при помощи мимики и жестов	вн ого общения.
31	Лепка из теста. «Мой любимый зверёк»	1	Закрепить умение лепить модель по плану (схемам). Оформление композиции по теме. Уметь представить свою работу.	Развитие творческого восприятия, мелкой моторики, развитие памяти, эмоциональная разгрузка.	Выявление и инициация потенциаль ных художествен ных возможност ей каждого ребенка,
32	Работа с песком и манкой.	1	Использование различных художественных техник и материалов: песок, манка.	Воспитание самостоятельности, сознательности через поощрение. Развитие творческого восприятия, мелкой моторики, развитие памяти, эмоциональная разгрузка.	Выявление и инициация потенциаль ных художествен ных возможност ей каждого ребенка,
33	Леплю себя сам.	1	Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции, объёма, материала. Лепка по памяти и по представлению. Правила работы с пластилином, правила лепки. Использование различных материалов: пластилин, картон, бисер.	Развитие фантазии и воображения детей, воспитывать бережное отношение к труду людей. Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определение путей и средств достижения учебной цели.	Активное участие в процессе создания творческих работ;

34	Заключительное занятие. «Дарим радость». Подведен итогов.	1	Слепить по представлению и по наблюдению фигурку эмоцией радость, дать ей название и характеризовать её.	Коррекция личностных качеств, воспитание желания оказать помощь	Умение согласовывать свои действия с условиями игры; изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнера; находить нужные для осуществления игрового замысла атрибуты игры,
----	--	---	--	---	---