

Технологическая карта урока русской литературы

Тип урока: систематизация и обобщение знаний.

Форма урока: исследование.

Класс: 10 (УМК Зинин С. А., Сахаров В.И.)

Тема: «Что привлекает в личности Наполеона Андрея Болконского и Родиона Раскольникова?»

Цель деятельностная – формировать способность учащихся к новому способу действия, развивать умение проводить исследование художественного текста, вести дискуссию, доказывать свою мысль, воспитывать культурного читателя, способного видеть и осмысливать глубинные пласты художественного текста, прививать интерес к изучению истории и литературы родной страны.

Цель образовательная: в ходе дискуссии на основе сравнительного анализа образов Андрея Болконского и Родиона Раскольникова открыть для себя новые знания, а именно: в чем сходство и в чем различие в понимании личности Наполеона у Раскольникова и Болконского, что становится для каждого из них в этой личности предметом для подражания..

Личностные результаты: способность к внимательному, вдумчивому прочтению художественного текста повышенной сложности. Повышение духовного уровня в процессе общения с шедевром русской литературы.

Метапредметные результаты: умение думать, совершая при этом различные мыслительные операции.

Предметные результаты: Углубленное изучение романа Достоевского «Преступление и наказание» и романа-эпопеи «Война и мир» Толстого.

Получают возможность научиться быть внимательным к деталям художественного произведения, развивать в себе умение, изучая новое, сравнивать и сопоставлять с ранее изученным.

Урок рассчитан на 1 час.

Этапы урока.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Универсальные учебные действия учеников
1. Вступление.	Слово	Проникновение	УДД личностные: развивать навыки к постановке проблем на морально-этическую

2мин.	учителя с целью создания атмосферы урока. Мотивировать учащихся к интеллектуальной и духовной деятельности.	в эмоциональную сферу урока и как следствие этого желание разрешить для себя важные нравственные вопросы.	тематику; формировать у себя способность свободно высказывать свое мнение.
2. Столкновение с проблемой 5мин.	Мотивировать работу учащихся к формулировке проблемы исследования.	Предлагают поиски решения проблемы.	УУД личностные: определить свою внутреннюю позицию, дать нравственно - этическую оценку происходящим общественным явлениям. УУД регулятивные: определить задачи решения проблемы, спланировать свою деятельность, прогнозировать результат своей деятельности, рецензировать ответ оппонента, корректировать свой.
3. Исследование проблемы 15мин.	Проводит необходимый инструктаж, проигрывает возможные варианты хода исследования.	Учащиеся распределяются на 2 группы. Формулируют вопросы к проблеме. Реализация домашнего задания.	УУД познавательные: умение отобрать нужный материал для исследования, классифицировать его, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. УУД коммуникативные: умение коллективно вырабатывать общую точку зрения, способность к толерантности, брать на себя ответственность за других, за полученный результат, способность в корректной форме формулировать вопрос
4. Обсуждение поставленных вопросов 12мин.	После высказывания учащихся провоцирует их на постановку нового проблемного вопроса по данной теме.	Принимают к сведению новый проблемный вопрос, ответ на который становится итогом обсуждения темы урока.	УУД личностные: развивать творческое отношение к работе. УУД регулятивные: рецензировать ответ оппонента, корректировать свой. УУД познавательные: умение систематизировать и обобщать результаты исследования. УУД коммуникативные: умение коллективно вырабатывать общую точку зрения. способность к толерантности.

5. Подведение итогов исследования (рефлексия). бмин.	. 1.Оценить результаты исследования, процесс их получения. 2. Выявить причины типичных и индивидуальных затруднений учащихся. 3. Показать перспективу использования полученного знания	. Оценивают результаты своей работы, рецензируют работу оппонентов, определяют перспективу полученных знаний	УУД личностные: развитие критического мышления, умение делать работу над ошибками. УУД регулятивные: планируют свою дальнейшую деятельность с точки зрения рабочей версии. УУД познавательные: приобретают новые знания по теме, ставят новые задачи на перспективу. УУД коммуникативные: способность к толерантности.
--	--	--	---

Формы организации деятельности учащихся:

1. Работа в группах.
2. Коллективная работа.
3. Индивидуальная работа.

Основные методы работы:

1. Проблемно – поисковый.
2. Метод концептуального анализа.

Приемы работы:

1. Обозначь проблему.
2. Найди двойственность проблемы (определи оппозицию).
3. Сформулируй тему урока.
4. Рефлексия.

Конспект урока

Ход урока.

Первый этап. Вступление. Слово учителя.

Роман Л.Н. Толстого «Война и мир» и роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» печатались на страницах одного и того же журнала «Русский вестник» и в одно и то же время (1866году). И в том и в другом произведении важнейшее место занимает наполеоновская тема. В частности, в обоих романах идет речь о роли Наполеона в жизни и судьбе героев: Р. Раскольникова и А. Болконского. В чем же магическая сила личности Наполеона? Почему именно она будоражит умы молодых, перспективных людей на пороге зрелости? Какую роль стремление быть похожим на него сыграло в жизни наших героев? Как на эти вопросы отвечали Толстой и Достоевский? Как ответите вы, ребята?

Второй этап. Столкновение с проблемой.

Учитель: В какой момент своей жизни наши герои обращаются за примером к личности Наполеона?

Деятельность учеников. И Раскольников, и Болконский находятся на пороге выбора: жить как все, приспособиться к жизни или сказать свое слово, сделать «скачок в вечность», совершить свой Тулон.

Учитель: Какие факты из жизни Наполеона привлекают внимание Раскольникова, а какие – Болконского?

Деятельность учеников. У каждого из них своя мечта, цель, поэтому и Наполеон свой.

Итак, цель нашей деятельности – решить, что привлекает в личности Наполеона Раскольникова, а что – Болконского?

Пути решения проблемы.

- 1.Найти общие черты характера Болконского и Раскольникова.
- 2.Дать характеристику окружающей среды.
- 3.Какую цель каждый из них преследовал, к чему стремился.
- 4.Найти в тексте художественного произведения страницы, где впервые упоминается личность Наполеона и с связи с чем.
- 5.Решить основной вопрос: Каков Тулон Болконского, каков – Раскольникова.

Форма организации работы. Для экономии времени предлагается работа в группах.

Первая группа работает над вопросом Наполеон Р.Раскольникова.

Вторая группа – над вопросом Наполеон А. Болконского.

Третий этап. Исследование проблемы.

Первая группа. Характер Раскольникова. Отзывы о нем его товарищей по университету «... его уважали, но никто не любил. Был он очень беден и как то надменно горд и необщителен. Как будто он всех их опередил и развитием, и знанием, и убеждениями, и что на их убеждения и интересы он смотрит как на что-то низшее».

Главная черта Раскольникова - необыкновенное самолюбие, вера в свою избранность, индивидуализм. Жил в ужасающей бедноте, но перестал работать. Ему нужно было получить все и сразу. Где он мог проявить себя, доказав свою исключительность?

Раскольников пишет статью «О преступлении» и отдает её в печать. Суть теории в делении людей на высших и низших. В праве высших на преступление, «на кровь по совести». К какой же категории он относится? Проверить теорию на практике. Убийство старухи – процентщицы должно стать для Раскольникова ответом на вопрос: кто он – «тварь дрожащая» или «право имеет».

После преступления он мучается своей разьединенностью с людьми, презирает себя за страдания и в этот момент вспоминает Наполеона.

«Нет, те люди не так сделаны», настоящий властелин, кому все разрешается, громит Тулон, делает резню в Париже, забывает армию в Египте, тратит полмиллиона людей в московском походе и отделяется каламбуром в Вильне; и ему; по смерти, ставят кумиры, - а стало быть, и все разрешается. Нет, на этих людях, видно не тело, а бронза».

Вот момент истины. Вот что привлекает в личности Наполеона. Его способность проливать кровь и при этом не страдать, не мучиться угрызениями совести. Вот она сильная личность, вот он властелин. Только у Наполеона были более грандиозные убийства, а тут гаденькая старуха – процентщица. По мнению Раскольникова, здесь и определяется масштаб личности его и Наполеона. Слишком мелкое преступление, да и то никак не мог вынести. Для Наполеона пробой был штурм Тулона, для Раскольникова – убийство старухи.

Вторая группа. Андрей Болконский. Главные черты в характере: необыкновенная гордость, вера в свою исключительность, тщеславие. Уже в салоне Шерер, когда речь зашла о личности Наполеона, и Болконский, и Пьер Безухов бросились на его защиту, оправдывая убийство герцога Энгиенского государственной необходимостью. А. Болконский говорит о величии Наполеона на Аркольском мосту, в госпитале Яффе, где он чумным подает руку, но «... есть и другие поступки, которые трудно оправдать».

Андрей недоволен своей жизнью в Петербурге, ему кажется, что он влачит жалкое существование, что жизнь проходит бессмысленно. Недоволен своей женой, окружением. Мечтает уехать на войну и совершить свой Тулон. Вновь вспоминает Наполеона «... когда он (Наполеон) работал, шаг за шагом шел к своей цели, он был свободен, у него ничего не было, - кроме цели, - и он достиг её».

И вот наконец накануне Аустерлицкого сражения он получает известие о бедственном положении русской армии. Это известие доставляет ему тайную радость, он надеется, что ему представится возможность одному спасти армию, и это будет его Тулоном, первым шагом к славе «... что же мне делать, ежели я ничего не люблю, как только славу, любовь людскую. Смерть, раны, потери семьи – ничто мне не страшно. И как ни дороги, ни милы мне многие люди – отец, сестра, жена..., но, как ни страшно и не естественно это кажется, я всех их отдал сейчас за минуту славы, торжества над людьми». И вот его Тулон.

«Вот оно!» - думал князь Андрей, схватив древко знамени и с наслаждением слыша свист пуль, очевидно направленных именно против него. «Ура! – закричал князь Андрей, едва удерживая в руках тяжелое знамя, и побежал вперед с несомненной уверенностью, что весь батальон побежит за ним».

Результат исследования второй группы.

Болконский видит в Наполеоне сильную личность, способную неуклонно двигаться к своей цели и достигать её. Его привлекает в Наполеоне способность к великодушию «он чумным подает руку...». Болконский мечтает о такой же славе. Славу он понимает как торжество над людьми.

Четвертый этап. Обсуждение результатов исследования.

Что делает Раскольников, чтобы стать похожим на Наполеона? Он проливает кровь старухи – процентщицы, сестры её Лизаветы. Что делает Болконский? Готов пролить свою собственную ради славы. Для Раскольникова «Настоящий властелин, кому все разрешается». Для Болконского – это человек, сумевший добиться славы, любви людей.

Итог.

Таким образом, объединяет их то, что оба они идут к одной цели «встать над всей дрожащей тварью и над всем муравейником». Путь, выбранный Болконским, с виду более благороден и возвышен. «Да и можно ли говорить о «благородных путях в Наполеоны?»»

Рефлексия:

Размышление, рождение нового знания; постановка учеником новых целей обучения.

- получил ли я удовлетворение после дискуссии;
- могу ли я правильно, логично изложить свою и понять чужую мысль;
- насколько интересна мне культура проведения дискуссии;
- смог ли я воспользоваться приемами доказательности;
- какие я приобрел новые знания;
- смог ли я понять точку зрения другого;
- интересен ли мне живой обмен мнениями.

Домашнее задание: Аустерлиц Андрея Болконского и Аустерлиц Родиона Раскольникова