
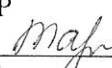
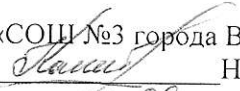


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД
ВОЛГОРЕЧЕНСК КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО на
заседании ШМО
Руководитель ШМО

Протокол № 1
от 29.08 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора
по УВР

И.В.Тарасова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №3 города Волгореченска»
 Н.С. Капитанова
Приказ № 23/5 от 02.09 2019 г.



Приложение к ООП СОО
МБОУ "СОШ № 3
города Волгореченска"

**Рабочая программа
по предмету "Русский язык"
10-11 классы (ФГОС СОО)
среднее общее образование
базовый уровень**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Русский язык" составлена в соответствии с ФГОС СОО, на основе ООП СОО МБОУ «СОШ №3 города Волгореченска», авторской программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Русское слово.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

"Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч." / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина.-2- изд. М.:ООО «Русское слово-учебник»

В соответствии с ФГОС среднего общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Описание места предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный план МБОУ "СОШ №3 города Волгореченска" предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе среднего общего образования в объеме 68 ч. В том числе: в 10 классе — 34 ч, в 11 классе — 34 ч.

Классы	В неделю	В год
10 класс	1	34
11 класс	1	34

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как государственного языка Российской Федерации, условия социализации российского гражданина, национально- культурной ценности русского народа и средства национальной идентификации;
- осознание определяющей роли овладения русским языком в развитии интеллектуальных и духовно-нравственных качеств личности, ее творческих способностей, в успешности продолжения образования;
- осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважения к нему, гордости за причастность к русской речевой культуре, потребности в сохранении чистоты русского языка как национального достояния, стремления к самооценке и речевому самосовершенствованию;
- формирование интереса к дальнейшему изучению предмета, к получению профессионального образования в области филологии;
- овладение навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности: разные виды чтения (умение использовать вид чтения в зависимости от коммуникативной задачи; способность обрабатывать текстовую информацию (в том числе с применением ИКТ); навыки создания устных и письменных высказываний разного типа; умение ясно, логично, точно и аргументированно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- умение самостоятельно определять цели и составлять планы действий; осуществлять, контролировать и корректировать учебную и внеучебную (включая внешкольную) деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей;

выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

— умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты;

— владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации (в том числе электронные информационные ресурсы), критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из различных источников;

— владение навыками познавательной рефлексии; умением оценить объем, границы, системность собственных знаний, готовность к их практическому применению; умением наметить перспективы и пути дальнейшей познавательной деятельности.

Предметные результаты: на базовом уровне:

Выпускник на базовом уровне научится:

— использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

— использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

— создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

— выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

— подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

— правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

— создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

— сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

— использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

— анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

— извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

— преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

— выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

— соблюдать культуру публичной речи;

— соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

— оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Предметные результаты освоения учебного курса на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц

разных уровней языка. Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм. Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Однозначность и многозначность слова. Нормативные словари современного русского языка. Толковый словарь.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Изобразительно-выразительные средства языка. Омонимы и их употребление в речи. Паронимы и их употребление в речи. Нормативные словари современного русского языка. Словарь омонимов, паронимов. Синонимы и их употребление в речи. Нормативные словари современного русского языка. Словари синонимов. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Антонимы и их употребление. Нормативные словари. Словари антонимов. Происхождение лексики современного русского языка. Устаревшая лексика. Неологизмы. Оказиональные слова. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление. Фразеологические словари.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Морфемика и словообразование. Состав слова

Состав слова.. Словообразование. Морфемный разбор слова. Исторические изменения в морфемном составе слова. Словообразование. Словообразовательный разбор слова. Словообразовательные модели различных частей речи: имени существительного, имени прилагательного, глагола, наречия и т.д. Омонимичные части слова. Формообразование. Понятие парадигмы.

Морфология и орфография

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Правописание морфем. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание морфем. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Правописание морфем. Употребление гласных после шипящих: в корне слова, в суффиксе, в окончании. Правописание морфем. Употребление гласных после **Ц** : в корне слова, в суффиксе, в окончании. Употребление букв **Э,Е,Ё** в различных морфемах. Правописание морфем. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроезжих согласных сочетаний **СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ**. Правописание двойных согласных. Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки **ПРЕ-** и **ПРИ-**. Буквы **Ы, И** после приставок. Употребление **Ъ** и **Ь**. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Правописание морфем. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание морфем. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание сложных имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание морфем. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание морфем. Правописание **Н** и **НН** в суффиксах прилагательных, образованных от существительных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор имени числительного. Склонение имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений.

Глагол и его формы

Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов. Причастие как глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание морфем. Правописание **Н** и **НН** в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие и слова категории состояния как части речи

Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий. Слова категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи

Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Морфологический разбор союза. Правописание союзов. Частица как служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц. Частицы **НЕ** и **НИ**. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание **НЕ** и **НИ** с разными частями речи. Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия

11 класс

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания

в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. **Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

Стилистика русского языкознания. Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни. Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Тематическое планирование предмета

Русский язык 10 класс

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Введение	Слово о русском языке.	1
Лексика. Фразеология. Лексикография	Лексика. Слово и его значение	1
	Изобразительно-выразительные средства языка	1
	Омнимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы	1
	Происхождение лексики. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления	1
	Фразеология. Лексикография	1
Фонетика. Графика. Орфоэпия	Звуки и буквы	1
	Орфоэпия	1

Морфемика и словообразование	Состав слова	1
	Словообразование. Формообразование	1
Морфология и орфография	Принципы русской орфографии	1
	Употребление гласных после шипящих и ц. Буквы э, е, ё и сочетание йо	1
	Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных	1
	Правописание гласных и согласных в приставках	1
	Употребление ь и Ъ. Употребление прописных букв. Правила переноса	1
	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний	1
	Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных	1
	Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных	1
	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1
	Имя числительное как часть речи. Склонение и правописание имен числительных	1
	Употребление имен числительных в речи	1
	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	1
	Глагол как часть речи. Правописание глаголов	1
	Причастие как глагольная форма. Правописание причастий	1
	Деепричастие как глагольная форма	1
	Наречие как часть речи. Правописание наречий	1
	Слова категории состояния	1
	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов	1
	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов	1
	Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление	1
	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи	1
	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова	1
Повторение и обобщение	Годовая контрольная работа	1
	Анализ контрольной работы. Подведение итогов года.	1

Русский язык 11 класс

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Введение	Основные принципы русской пунктуации	1
Словосочетание	Словосочетание как синтаксическая единица	1
	Входная контрольная работа	1
Простое предложение	Предложение как синтаксическая единица	1
	Формы выражения подлежащего и сказуемого	1
	Тире в простом предложении	1
Предложения с однородными членами	Предложения с однородными членами	1

	Предложения с однородными членами	1
	Предложения с однородными членами	1
Предложения с обособленными членами	Обособленные и необособленные определения	1
	Обособленные приложения	1
	Обособленные обстоятельства и дополнения	1
	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
	Тестирование в формате ЕГЭ	1
	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1
	Знаки препинания при обращениях	1
Вводные слова и обращения	Вводные слова и вставные конструкции	1
	Вводные слова и вставные конструкции	1
	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1
Сложное предложение	Знаки препинания в ССП	1
	Знаки препинания в СПП с одним придаточным	1
	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1
	Знаки препинания в СБП	1
	Сложные предложения с разными видами связи	1
	Тестирование в формате ЕГЭ	1
Способы передачи чужой речи	Способы передачи чужой речи	1
	Знаки препинания при цитатах	1
	Анализ текста	1
	Сочетание знаков препинания	1
	Авторская пунктуация	1
	Язык и речь	1
Язык и речь	Стилистика	1
	Контрольная работа	1
	Типичные ошибки ЕГЭ	1

Критерии оценивания результатов освоения программы предмета "Русский язык"

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 10-11 – 170-200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный **словарный диктант** проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 10-11 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце триместра и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 10-11 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 10-11 классах – не более 14 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного **словарного** диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 10-11 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 10-11 классе – 450-500 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 10-11 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Контрольно- оценочные материалы по предмету "Русский язык" являются приложением к данной рабочей программе.