

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
ГОРОД ВОЛГОРЕЧЕНСК КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО на  
заседании ШМО  
Руководитель ШМО  
Делин  
Протокол № 1  
от 31.08 2023г.

СОГЛАСОВАНО:  
заместитель директора  
по УВР  
И.В.Тарасова

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о.директора МБОУ «СОШ №3 города Волгореченска»  
А.В.Гараев  
Приказ № 154 от 31.08 2023 г.

Приложение к ООИ ООО  
МБОУ "СОШ № 3  
города Волгореченска"

**Рабочая программа**  
**по предмету "Русский язык"**  
**5-9 классы (ФГОС ООО)**  
**основное общее образование**  
**базовый уровень**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Русский язык" составлена в соответствии с ФГОС ООО (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"), ФООП ООО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223), ФРП ООО по предмету «Русский язык», а также Федеральной программой воспитания; с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), на основе требований к результатам освоения ООП ООО МБОУ «СОШ №3 города Волгореченска», представленных в ФГОС ООО.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

### **Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:**

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие);
- освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## Описание места предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный план МБОУ "СОШ №3 города Волгореченска" предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе - 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

Классы	В неделю	В год
5 класс	5	170
6 класс	6	204
7 класс	4	136
8 класс	3	102
9 класс	3	102

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 5 класс

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография.**

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография.**

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание *ё* — *о* после шипящих в корне слова Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*)

Правописание *ы* — *и* после приставок Правописание *ы* — *и* после *ц*

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные  
Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)

Правописание собственных имён существительных Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и

окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик---****щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-рац-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

## **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

## **Глагол**

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с



однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)) Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)

Предложения простые и сложные

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме Пунктуация как раздел лингвистики

Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

## **6 класс**

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы

Описание местности Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов

Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари

Словообразование. Культура речи. Орфография Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Морфология. Культура речи. Орфография

**Имя существительное**

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных Морфологический анализ имён существительных

Правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных

Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных Правильное употребление собирательных имён числительных Морфологический анализ имён числительных

Правила правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений Роль местоимений в речи

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные местоимения

Склонение местоимений Словообразование местоимений Морфологический анализ местоимений

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов Видовременная соотносённость глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

## **7 класс**

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) Языковые средства выразительности в тексте: фонетические

(звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) Рассуждение как функционально-смысловой тип речи Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности  
Инструкция

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел науки о языке (обобщение) **Причастие**

Причастие как особая форма глагола Признаки глагола и имени прилагательного в причастии Синтаксические функции причастия, роль в речи

Причастный оборот Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Действительные и страдательные причастия Полные и краткие формы страдательных причастий

Причастия настоящего и прошедшего времени Склонение причастий Правописание падежных окончаний причастий Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*) Ударение в некоторых формах причастий

Морфологический анализ причастий

Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Слитное и раздельное написание *не* с причастиями

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного) Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)

## Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастный оборот Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Постановка ударения в деепричастиях

## Морфологический анализ деепричастий

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного) Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)

## Наречие

Общее грамматическое значение наречий Синтаксические свойства наречий Роль в речи

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий

Словообразование наречий Морфологический анализ наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)

## Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

## Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

## Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на* Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*

Правописание производных предлогов

## Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста

Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов  
Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного) Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения

### **Частица**

Частица как служебная часть речи Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц **не** и **ни** Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи Различение приставки **не-** и частицы **не** Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**

**Междометия и звукоподражательные слова** Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

## **8 класс**

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний Грамматическая синонимия словосочетаний  
Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)



Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

### **Двусоставное предложение**

#### ***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями

#### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения

Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения Дополнение как второстепенный член предложения Дополнения прямые и косвенные

Обстоятельство как второстепенный член предложения Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки Грамматические различия односоставных предложений и

двусоставных неполных предложений

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений

Употребление односоставных предложений в речи

### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающими словами при однородных членах

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*)

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение Основные функции обращения Распространённое и нераспространённое обращение

Вводные конструкции

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)

Вставные конструкции

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений

## **9 класс**

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации Русский язык в современном мире

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение)

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое,

поисковое

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи

Информационная переработка текста

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)

Научный стиль Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля Тезисы, конспект, реферат, рецензия

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие)

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение) Классификация сложных предложений

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении Виды сложносочинённых предложений Средства связи частей сложносочинённого предложения

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями

Употребление сложносочинённых предложений в речи Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении Главная и придаточная части предложения

Союзы и союзные слова Различия подчинительных союзов и союзных слов

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который** Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения Виды бессоюзных сложных предложений Употребление бессоюзных сложных предложений в речи Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения Тире в бессоюзном сложном предложении

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

Цитирование Способы включения цитат в высказывание Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в

сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; не-приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство)

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая

семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

#### ***Базовые исследовательские действия:***



использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

#### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение)

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов)

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов)

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков

Проводить фонетический анализ слов

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова

Распознавать изученные орфограммы

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**)

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)

### **Морфемика. Орфография.**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

Проводить морфемный анализ слов

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы — и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ѣ — о* после шипящих в корне слова; *ы — и* после *ц*

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного)

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

## **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные

Проводить морфологический анализ имён существительных Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раиц-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных

## **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными

## **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме имени-тельного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог

Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного)

Иметь представление о русском литературном языке



## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: уст- но и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов)

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации Представлять содержание прослушанного или прочитанного

научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля, научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение)

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

**СИСТЕМА ЯЗЫКА** Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова Проводить лексический анализ слов Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении

Соблюдать правила правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

## 7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры)

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов)

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция)

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике

Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий Склонять причастия

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова Конструировать причастные обороты

Уместно использовать причастия в речи Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — вися-чий, горящий — горячий*)

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий Применять правила правописания падежных окончаний

и суффиксов причастий; **н** и **ни** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике

Конструировать деепричастный оборот Определять роль деепричастия в предложении

Уместно использовать деепричастия в речи Правильно ставить ударение в деепричастиях

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; на-писания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раз-дельного написания **не** с наречиями

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**



Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи

Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями

Различать грамматические омонимы

## **8 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов)

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики Распознавать словосочетание и предложение как единицы

синтаксиса

Различать функции знаков препинания

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний

Применять нормы построения словосочетаний

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения)

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, без-личное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо...либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного)

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров  
Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или

объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов)

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания

разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

## **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

## **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них

## **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании

## **Тематическое планирование учебного предмета**

5 класс

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Электронные образовательные ресурсы</b>
<b>Общие сведения о языке</b>			
1	Богатство и выразительность русского языка	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1	
<b>Язык и речь</b>			
3	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>



4	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности	1	<a href="#">413034</a>
5	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	1	
6	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.	1	
7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.	1	
8	<b>Входная контрольная работа</b>	1	
9	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	1	
10-11	Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).	2	
12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное	1	
13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	
<b>Текст</b>			
14	Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
15	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.	1	
16	Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1	
17	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.	1	

18-19	Повествование как тип речи. Рассказ	1	
20	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)	1	
21	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста	1	
22	Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика	1	
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	
24	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>			
25	Фонетика и графика как разделы лингвистики.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
26	Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков.	1	
27	Система согласных звуков.	1	
28	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.	1	
29	Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.	1	
30	Фонетический анализ слова.	1	
31	Способы обозначения [й'], мягкости согласных.	1	
32	Основные выразительные средства	1	

	фонетики. Прописные и строчные буквы.		
33	Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	1	
<b>Орфография.</b>			
34	Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
35	Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	1	
36	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»	1	
37	<b>Контрольная работа</b> по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»	1	
<b>Лексикология</b>			
38	Лексикология как раздел лингвистики.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
39	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).	1	
40	Слова однозначные и многозначные.	1	
41	Прямое и переносное значения слова.	1	
42	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.	1	
43	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	1	
44	Антонимы	1	
45	Омонимы	1	
46	Паронимы	1	
47	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	
48-49	Сочинение-описание по картине	2	
50	Лексический анализ слов (в рамках изученного).	1	
51	Повторение по теме «Лексикология»	1	
52	<b>Контрольная работа</b> по теме	1	

	«Лексикология»			
<b>Морфемика. Орфография.</b>				
53	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
54	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)	1		
55	Морфемный анализ слов	1		
56	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи	1		
57	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)	1		
58	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)	1		
59	Правописание <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова	1		
60	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з</i> ( <i>-с</i> )	1		
61	Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок	1		
62	Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>	1		
63	Орфографический анализ слов (в рамках изученного). Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1		
64	<b>Контрольная работа по теме "Морфемика. Орфография"</b>	1		
<b>Морфология. Культура речи. Орфография</b>				
65	Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
66	Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи	1		
<b>Имя существительное</b>				
67	Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	

	синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи		
68-69	Сочинение-описание по картине	2	
70	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные;	1	
71	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	
72	Род, число, падеж имени существительного	1	
73	Имена существительные общего рода	1	
74	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	1	
75	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	1	
76	Сжатое изложение	1	
77	Типы склонения имён существительных	1	
78	Разносклоняемые имена существительные	1	
79	Несклоняемые имена существительные	1	
80	Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)	1	
81	Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)	1	
82	Правописание собственных имён существительных	1	
83	Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих	1	
84	Правописание безударных окончаний имён существительных	1	
85	Правописание <b>о</b> — <b>е</b> ( <b>ё</b> ) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных	1	
86	Правописание суффиксов <b>-чик---</b> <b>щик-</b> имён существительных	1	
87	Правописание суффиксов <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> (-	1	

	<b>чик-</b> ) имён существительных		
88	Правописание корней с чередованием <i>а // о</i> : <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> ; <i>-раст-</i> — <i>-ращ-</i> — <i>-рос-</i> ;	1	
89	Правописание корней с чередованием <i>а // о</i> : <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> ;	1	
90	Правописание корней с чередованием <i>а // о</i> : <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> , <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i> .	1	
91	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными	1	
92	Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного) Повторение изученного по теме «Имя существительное»	1	
93	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя существительное»	1	
94	Анализ контрольной работы	1	
<b>Имя прилагательное</b>			
95	Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
96	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	
97	Склонение имён прилагательных	1	
98	Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	1	
99	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)	1	
100	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	
101	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	1	
102	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1	

103	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными	1	
104	Описание животного. Устное описание картины	1	
105	Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	
106	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное»	1	
107	Анализ контрольной работы	1	
<b>Глагол</b>			
108	Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
109	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	
110	Глаголы возвратные и невозвратные	1	
111	Инфинитив и его грамматические свойства	1	
112	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	
113-114	Спряжение глагола	2	
115	Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)	1	
116	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)	1	
117-118	Правописание корней с чередованием <i>е // и</i> : <i>-бер-</i> — <i>-бир-</i> , <i>-блест-</i> — <i>-блист-</i> , <i>-дер-</i> — <i>-дир-</i> , <i>-жег-</i> — <i>-жиг-</i> , <i>-мер-</i> — <i>-мир-</i> , <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i> , <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i> , <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i>	2	
119	Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1	
120	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах,	1	

121	Правописание суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b> , <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b> .	1	
122-123	Правописание безударных личных окончаний глагола	2	
124	Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола	1	
125	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами	1	
126	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) Повторение по теме «Глагол»	1	
127	<b>Контрольная работа</b> по теме «Глагол»	1	
128	Анализ контрольной работы		
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>			
129	Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
130-131	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании	2	
132	Синтаксический анализ словосочетания	1	
133	Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1	
134	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений	1	
135	Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и способы его выражения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
136	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным	1	
137	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
138	Предложения распространённые и нераспространённые	1	
139	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство	1	



	Определение и типичные средства его выражения		
140	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения	1	
141	Обстоятельство, типичные средства его выражения,	1	
142	Виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)	1	
143	Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
144	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <b>и</b> , союзами <b>а, но, однако, зато, да</b> (в значении <b>и</b> ), <b>да</b> (в значении <b>но</b> ))	1	
145	Предложения с обобщающим словом при однородных членах	1	
146-147	Сочинение-рассказ по рисунку	2	
148	Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения	1	
149	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений	1	
150-151	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <b>и</b> , союзами <b>а, но, однако, зато, да</b> (в значении <b>и</b> ), <b>да</b> (в значении <b>но</b> )	2	
152	Предложения простые и сложные	1	
153	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	
154	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)	1	
155	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей,	1	

	связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>		
156	Предложения с прямой речью	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
157	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	
158	Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
159	Пунктуация как раздел лингвистики. Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)	1	
160	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
161	<b>Контрольная работа</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
162	Анализ контрольной работы	1	
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>			
163	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
164	Повторение изученного в 5 классе. Лексикология	1	
165	Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Орфография	1	
166-167	Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Орфография	1	
168	Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис и пунктуация	1	
169	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
170	Анализ контрольной работы. Подведение итогов года.	1	

6 класс

№	Тема	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>Общие сведения о языке</b>			
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
2	Понятие о литературном языке	1	

3	Язык и речь	1	
4	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение;	1	
5	Сообщение на лингвистическую тему	1	
6	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	
7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	
8	Анализ контрольной работы	1	
<b>Текст</b>			
9	Текст. Признаки текста. Повторение изученного	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
10-11	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)	2	
12	Информационная переработка текста	1	
13-14	План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);	2	
15	Главная и второстепенная информация текста; пересказ текста	2	
16	Описание как тип речи. Виды описания: Описание внешности человека Описание помещения Описание природы Описание местности Описание действий	1	
17-18	Сочинение-описание	2	
19	Функциональные разновидности языка	1	
20	Официально-деловой стиль Заявление Расписка	1	
21	Научный стиль Словарная статья Научное сообщение	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи</b>			
22	Повторение изученного в 5 классе.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
23-24	Устное описание картины	2	
25-26	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и	2	

	заимствованные слова		
27	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы	1	
28-29	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: устаревшие слова (историзмы и архаизмы)	2	
30	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика	1	
31-32	Лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)	2	
33	Лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)	1	
34	Сжатое изложение	1	
35-36	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика	2	
37	Лексический анализ слов	1	
38	Фразеологизмы Их признаки и значение	1	
39-40	Фразеологизмы Их признаки и значение	2	
41	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения	1	
42	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1	
43-44	Эпитеты, метафоры, олицетворения	2	
45	Лексические словари	1	
46	Повторение по теме «Лексикология»	1	
47	<b>Контрольная работа</b> по теме «Лексикология»	1	
48	Анализ контрольной работы	1	
<b>Словообразование. Культура речи. Орфография</b>			
49	Повторение изученного в 5 классе.	1	Библиотека ЦОК

50-51	Описание помещения	2	
52	Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа	1	
53-54	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	2	
55-56	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	2	
57	Проверочная работа по теме «Основные способы образования слов в русском языке»	1	
58-59	Морфемный и словообразовательный анализ слов	2	
60-61	Правописание сложных и сложносокращённых слов	2	
62-63	Сочинение по картине. Подготовка и написание.	2	
64-65	Нормы правописания корня <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i> ,	2	
66	Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1	
67	Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1	
68	Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1	
69-70	Выборочное изложение. Подготовка и написание.	2	
71	Орфографический анализ слов (в рамках изученного). Повторение по теме «Словообразование»	1	
72	<b>Контрольная работа</b> по теме «Словообразование»	1	

73	Анализ контрольной работы	1	
<b>Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное</b>			
74-75	Повторение изученного в 5 классе	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
76	Особенности словообразования	1	
77	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)	1	
78	Нормы словоизменения имён существительных	1	
79	Морфологический анализ имён существительных	1	
80-81	Правила слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами	2	
82-83	Сочинение по картине	2	
84	Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)	1	
85	Повторение по теме «Имя существительное»	1	
86	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя существительное»	1	
87	Анализ контрольной работы	1	
<b>Имя прилагательное</b>			
88	Повторение изученного в 5 классе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
89-92	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	4	
93-94	Степени сравнения качественных имён прилагательных	2	
95	Словообразование имён прилагательных	1	
96	Морфологический анализ имён прилагательных	1	
97-98	Сочинение-описание природы	2	
99-100	Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных	2	
101-102	Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных	2	
103-104	Правописание сложных имён прилагательных	2	

105-106	Выборочное изложение	2	
107	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)	1	
108	Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
109	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное»	1	
110	Анализ контрольной работы	1	
<b>Имя числительное</b>			
111	Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
112-114	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные),	3	
115	Разряды имён числительных по значению: порядковые числительные	1	
116	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные	1	
117	Словообразование имён числительных	1	
118-119	Склонение количественных имён числительных	2	
120-121	Склонение порядковых имён числительных	2	
122-123	Склонение числительных. Практикум	2	
124-125	Правильное образование форм имён числительных	2	
126-127	Правильное употребление собирательных имён числительных	2	
128	Морфологический анализ имён числительных	1	
129-130	Правила правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных;	2	
131	Написание двойных согласных в	1	

	числительных		
132-133	Слитное, раздельное, дефисное написание числительных;	2	
134	Нормы правописания окончаний числительных	1	
135	Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного) Повторение изученного.	1	
136	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя числительное»	1	
137	Анализ контрольной работы	1	
<b>Местоимение</b>			
138	Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений Роль местоимений в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
139	Разряды местоимений: личные	1	
140	Возвратное местоимение	1	
141-142	Сочинение-рассказ	2	
143	Вопросительные местоимения	1	
144	Относительные местоимения	1	
145	Указательные местоимения	1	
146-147	Сочинение-рассуждение	2	
148	Притяжательные местоимения	1	
149	Неопределённые местоимения	1	
150	Отрицательные местоимения	1	
151	Определительные местоимения	1	
152-153	Склонение местоимений	2	
154	Словообразование местоимений	1	
155	Морфологический анализ местоимений	1	
156-157	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);	2	



158-159	Сочинение по картине	2	
160-161	Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте	2	
162-163	Правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ;	2	
164-165	Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	2	
166	Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) Повторение изученного по теме	1	
167	<b>Контрольная работа</b> по теме «Местоимения»	1	
168	Анализ контрольной работы	1	
<b>Глагол</b>			
169-170	Повторение изученного в 5 классе	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
171-172	Переходные и непереходные глаголы	2	
173-174	Разноспрягаемые глаголы	2	
175	Безличные глаголы	1	
176	Использование личных глаголов в безличном значении	1	
177-178	Изъявительное наклонение глагола	2	
179-180	Условное наклонение глагола	2	
181-182	Повелительное наклонение глагола	2	
183-184	Сочинение по картинкам	2	
185-186	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)	2	
187	Нормы словоизменения глаголов	1	
188	Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте	2	
190	Морфологический анализ глаголов	1	
191	Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в повелительном	1	

	наклонении глагола		
192	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) Повторение изученного по теме.	1	
193	<b>Контрольная работа</b> по теме «Глагол»	1	
194	Анализ контрольной работы	1	
<b>Повторение</b>			
195-196-	Орфография и пунктуация	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
197-198	Морфология и синтаксис	2	
199	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	
200	Анализ контрольной работы	1	
201	Подведение итогов года	1	
202-204	Резервные уроки	3	

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная	2		1	Библиотека ЦОК

	переработка текста. Смысловый анализ текста				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

					<a href="#">59f6</a>
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	36	

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4			

<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.	10		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции				
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 класс

Раздел	Тема урока	Количество часов	ЭОР
ОБЩИЕ	Роль русского языка в Российской	2	<a href="https://resh.e">https://resh.e</a>
	Русский язык в современном мире.	2	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
Повторение	Синтаксис словосочетания и простого	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Синтаксис простого предложения.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Изложение.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Контрольная работа по повторению.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
ЯЗЫК И РЕЧЬ	Речь устная и письменная. Монолог и диалог.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Виды речевой деятельности.	2	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
ТЕКСТ	Текст и его признаки. Типы речи	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Смысловый анализ текста	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Информационная переработка текста	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	Функциональные стили языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Разговорная речь,	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Язык художественной литературы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Основные изобразительно-	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Особенности научного стиля.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
СИНТАКСИС. КУЛЬТУР	Основные виды сложных предложений.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Способы сжатого	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Основные группы сложносочинённых	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Средства связи частей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Интонационные особенности	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Употребление сложносочинённых	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложносочинённые предложения и	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Правила постановки знаков	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Синтаксический анализ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Пунктуационный анализ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Закрепление темы "Сложносочинённые	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Контрольный урок по теме	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения .	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Роль указательных слов в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Схемы сложноподчинённых	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Место придаточного в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Знаки препинания в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Основные группы сложноподчинённых предложений по значению. Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Изложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>



	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Придаточные предложения образа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Работа с текстами.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Придаточные предложения следствия.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложноподчинённые предложения с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Обобщение темы "Основные группы	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Работа с текстами.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Контрольная работа по теме "Виды придаточных предложений".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Основные виды сложноподчинённых	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Синтаксический анализ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Пунктуационный анализ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Закрепление темы "Союзные сложные	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Контрольная работа по теме "Союзные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Бессоюзное сложное	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Употребление бессоюзных сложных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Бессоюзные и союзные сложные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Запятая и точка с запятой в бессоюзном	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Двоеточие в бессоюзном сложном	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Тире в бессоюзном сложном	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Работа с текстами.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Синтаксический анализ бессоюзных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Пунктуационный анализ бессоюзных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Закрепление темы "Бессоюзные сложные предложения". Синтаксический и пунктуационный анализ	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Контрольная работа по теме	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Сложные предложения с различными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Сжатое изложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Синтаксический анализ сложных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
	Пунктуационный анализ сложных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>

	Закрепление темы "Сложные	2	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Итоговый контрольный диктант по теме	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Прямая речь и знаки препинания при ней.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Косвенная речь и знаки препинания при	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Цитаты и знаки препинания при них. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a> <a href="https://resh.edu/ru/subject/13/9/">ru/subject/13/9/</a>
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a> <a href="https://resh.edu/ru/subject/13/9/">ru/subject/13/9/</a>
	Развитие речи. Сжатое изложение.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Контрольный тест по программе 9	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
Повторение	Повторение изученного в 5-9 классах	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Морфология. Орфография.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Синтаксис. Пунктуация.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Итоговая контрольная работа	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a>
	Итоги учебного года.	1	<a href="https://resh.edu">https://resh.edu</a> <a href="https://resh.edu/ru/subject/13/9/">ru/subject/13/9/</a>

### Система оценивания планируемых результатов освоения программы

#### 7 класс

Предмет	Вариант			
предмет	Русский язык 7 класс	Планируемые предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля
Раздел	Тема урока			
Общие сведения о языке		Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного); Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры; Объяснять причины изменений, происходящих в языке на	Текущий	Устный опрос
Русский язык как развивающееся явление	Русский язык как развивающееся явление			
Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	Взаимосвязь языка, культуры и истории народа			

		современном этапе его развития		
	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах)		Текущий	Устный опрос
	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах)			
	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание			
	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание			
	Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»		Итоговый	Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»
Язык и речь				
	Монолог и его виды	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года); Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать	Текущий	Устный опрос

		<p>вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года);</p>		
	Диалог и его виды	<p>Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года); Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст;</p>	Текущий	Практическая работа

		мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года);		
				Сочинение на лингвистическую тему по картине И. Бродского "Летний сад осенью". Упр.48
Текст	Текст как речевое произведение.	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей; Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний; Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения; Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с	Текущий	Устный опрос
	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте			
	Тезисный план текста			
	Тезисный план текста. Практикум			

		сохранением его композиционно-речевых особенностей; Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление;		
	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.	Текущий	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку,		
	Основные виды текста -рассуждения	составлять планы разных видов;		
	Основные виды текста -рассуждения.	Выявлять микротемы текста; Осуществлять абзацное членение текста; Выявлять способы и средства связи предложений в тексте;		Практикум
				Сочинение-рассуждение на тему "Мое отношение к прозвищам". Упр.239
Функциональные разновидности языка		Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей,		
	Публицистический стиль	опираясь на анализ сферы применения,		

	Основные жанры публицистического стиля	основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте; Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции; Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку; Использовать текст-инструкцию с учебной задачей; Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре;		
	Основные жанры публицистического стиля.			Практикум
	Официально-деловой стиль			
	Основные жанры делового стиля. Инструкция			
			Текущий	Сочинение на тему "Портрет Милы" по картине В. Хабарова
Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография.	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи; Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);	Текущий	Устный опрос
	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	Знать суффиксы причастий; Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам; Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные; Определять		
	Признаки глагола и прилагательного у причастия			
	Причастный оборот			
	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом			
	Действительные и страдательные причастия			
	Полные и краткие формы причастий			

	Причастия настоящего и прошедшего времени	основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени; Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения; Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени; Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени; Использовать знание грамматических		
	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени			
	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.			Практику м
	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени			
	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.			Практику м
	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях			
	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях.			Практику м
	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных			
	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных			
	Правописание н и ннв кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных			
	Морфологический анализ причастия			
			Текущий	Выборочное



		особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий;		изложены е. Упр.150
	Правописание не с причастиями			
	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени			
	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола".			Практикум
		<p>Определять падежную форму причастий;</p> <p>Выбирать гласную в падежном окончании причастий;</p> <p>Определять роль причастия в словосочетании;</p> <p>Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом;</p> <p>Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову;</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом;</p> <p>Конструировать предложения с причастным оборотом;</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий;</p> <p>Характеризовать роль причастий в</p>	Итоговый	Диктант /Диктант с продолжением

		тексте; Различать созвучные причастия и имена прилагательные;		
	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	Знать суффиксы деепричастий; Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам; Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия; Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида; Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида; Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий; Определять роль деепричастия в словосочетании; Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы; Объяснять расстановку знаков препинания в	Текущий	
	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии			
	Деепричастный оборот			
	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом			
	Правописание не с деепричастиями			
	Правописание не с деепричастиями.			Практикум
	Деепричастия совершенного и несовершенного вида			
	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.			Практикум
	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению			
				Сочинение-описание картины И. Попова "Первый снег". Упр.233
	Морфологический анализ деепричастия			
	Морфологический анализ деепричастия.			Практикум
	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным			Практикум

	оборотом.	предложениях с деепричастным оборотом; Конструировать предложения с деепричастным оборотом; Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями; Выполнять морфологический анализ деепричастий; Характеризовать роль деепричастий в тексте;		
	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола" Нормы употребления деепричастий			
				Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола" Практикум
				Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"
	Наречие как часть речи	Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи; Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению; Различать наречия разных разрядов по значению; Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий; Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения	Текущий	Устный опрос
	Разряды наречий по значению			
	Разряды наречий по значению.			Практикум
	Степени сравнения наречий			
	Степени сравнения наречий.			Практикум
	Словообразование наречий			
	Морфологический анализ наречия			
	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)			
	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е).			Практикум
	Дефис между частями слова в наречиях			
	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и			

	количественных числительных	наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются; Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий; Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий; Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочносуффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило; Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило; Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило; Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило; Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее		
	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.			Практикум
	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)			
	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум			
	Буквы о и е после шипящих на конце наречий			
	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.			Практикум
	Буквы о и а на конце наречий			
	Буквы о и а на конце наречий.			Практикум
	Мягкий знак после шипящих на конце наречий			
	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.			Практикум
	Повторение темы "Наречие"			
				Диктант с грамматическим заданием по теме наречие

		<p>правило; Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие;</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями;</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий;</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте; Уместно использовать наречия в речи;</p>		
	Слова категории состояния в системе частей речи	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам;</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния;</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте;</p>	Текущий	Устный опрос
	Слова категории состояния и наречия			
	Служебные части речи в русском языке			
	Предлог как часть	Р а с п о з н а в а т ь	Текущий	Устный

	речи	предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений;		опрос
	Предлоги производные и непроизводные	Характеризовать функции предлогов; Определять падежную форму		
	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	именных частей речи в составе предложно-падежных форм;		
	Предлоги простые и составные	Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения;		
	Предлоги простые и составные. Практикум	На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов;		
	Правописание предлогов	Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу);		
	Правописание предлогов. Практикум	Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов именными частями речи;		
	Употребление предлогов в речи	Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей; Конструировать словосочетания с предложным управлением		
	Употребление предлогов в речи.			Практикум
	Морфологический анализ предлога			
	Повторение темы "Предлог"			
	Повторение темы "Предлог".			Практикум

		<p>ем по заданным схемам и без использования схем;</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской;</p> <p>Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснить свой выбор;</p> <p>Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперекор в составе предложно-падежных форм;</p> <p>Выполнять морфологический анализ предлогов</p>		
	Союз как часть речи	<p>Распознавать союзы, использованные как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения;</p> <p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых</p>	Текущий	
	Разряды союзов			
	Разряды союзов. Практикум			Практикум
	Сочинительные союзы			
	Подчинительные союзы			
	Правописание союзов			
	Правописание союзов. Практикум			
	Союзы и союзные слова			
	Союзы в простых и сложных предложениях			
	Морфологический анализ союза			
	Повторение темы "Союз"			
	Повторение темы "Союз". Практикум			

		<p>предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма; Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения; На основе анализа различать союзы разных разрядов; Объяснять написание производных союзов; Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливать влияние с помощью союзов; Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме; Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей; Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской; Определять экспрессивное использование союзов в речи; Выявлять роль</p>		
--	--	--	--	--



		<p>союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции и в собственной речи;</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы то же, так же, что бы, зато и созвучные сочетания слов то же, так же, что бы, за то;</p> <p>опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме;</p>		
	Частица как часть речи	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов;</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц;</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи;</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте;</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения;</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц не и ни;</p> <p>Выбирать слитное</p>	Текущий	Устный опрос
	Разряды частиц			
	Разряды частиц. Практикум			Практикум
	Правописание частиц			
	Правописание частицы не			
	Правописание частицы не. Практикум			
	Разграничение частиц не и ни			
	Разграничение частиц не и ни. Практикум			
	Морфологический анализ частицы			
	Повторение темы "Частица"			
	Повторение темы "Частица". Практикум			

		или раздельное написание не с разными частями речи; Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание; Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка;		
	Повторение темы "Служебные части речи". Практикум			
	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи; Различать междометия разных разрядов;	Текущий	Практикум
	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Практикум			Устный опрос
	Морфологический анализ междометия	Характеризовать роль междометий разных разрядов в речи; Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно;		
	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи; Выполнять морфологический анализ междометий; Объяснять		

		особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении;		
	Омонимия слов разных частей речи	Распознавать омонимию слов разных частей речи;		
	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи; Различать лексическую и грамматическую омонимию; Понимать особенности употребления омонимов в речи;		
			Итоговая	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса
	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	Повторение изученного в 7 классе	Текущий	Устный опрос
	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях			Практикум
	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий			
	Повторение. Правописание служебных частей речи			

### 8 класс

<b>Предмет</b>	<b>Вариант</b>			
предмет	Русский 8 класс			

Раздел	Тема урока	Планируемые предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля
Общие сведения о языке	Русский язык в кругу других славянских языков	Извлекать информацию из различных источников;	Текущий	Устный опрос
	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	- взаиморецензирование; - анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста:		
	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и другие; - аудирование ( понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей); - информационная переработка устного и письменного текста: - составление плана текста; - пересказ текста по плану; - пересказ текста с использованием цитат; - переложение текста; - продолжение текста; - составление тезисов; -		
	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум			
	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум			
			Текущий	Контрольная работа по теме "Повторение пройденного в 6,7 классах"

		редактирование; - участие в диалогах различных видов; - создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; - составление опорных схем и таблиц; - ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей; - конспектирование		
Язык и речь	Что такое культура речи. Монолог-повествование	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года); Выступать с научным сообщением; Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года);	Текущий	Письменный контроль
	Монолог-рассуждение			
	Монолог и диалог			
	Монолог и диалог. Практикум			
Текст	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; Указывать способы и средства связи предложений в тексте; Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;		
	Средства и способы связи предложений в тексте			
	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум			

	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации			
	Сочинение-рассуждение. Практикум			
				Сочинение на тему "Лето закончилось". Упр.36
Функциональные разновидности языка	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей; Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); Создавать рефераты и доклады на научную тему;	Текущий	Устный опрос
	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике;	Текущий	Устный опрос
	Официально-деловой стиль	Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей; Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика);		
	Жанры официально-делового стиля	Создавать рефераты и доклады на		
	Повторение по теме. Практикум			

		научную тему		
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация		Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса; Различать функции знаков препинания; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;	Текущий	Сжатое изложение от 3-го лица "Проза жизни тяготила меня". Упр.27
	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса			
Система языка. Словосочетание	Пунктуация. Функции знаков препинания	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса; Различать функции знаков препинания; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;	Текущий	Письменный контроль. Устный контроль
	Словосочетание, как структура и виды	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными	Текущий	Устный опрос

		типами подчинительной связи		
	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи; Применять нормы построения словосочетаний; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;	Текущий	Практикум
	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи; Применять нормы построения словосочетаний;	Текущий	Практикум
	Синтаксический анализ словосочетаний			
Система языка. Предложение	Повторение темы. Практикум	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в	Текущий	Письменный контроль. Устный опрос



	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	устной и письменной речи; различать функции знаков препинания; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение; Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения		
	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	побуждения в побудительных предложениях; Распознавать предложения по количеству грамматических основ; Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения;		
	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум			
	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии; Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами		
	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Практикум	большинство —		
	Предложения полные и неполные. Практикум	меньшинство, количественными сочетаниями; Анализировать		
	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и			

	способы его выражения	<p>примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;</p>		
	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое			
				<p>Подробное изложение. Отрывок из очерка К. Паустовского "Страна за Онегой". Упр.52</p>
	Составное глагольное сказуемое			
	Составное именное сказуемое			
	Тире между подлежащим и сказуемым			
	Второстепенные члены и их роль в предложении	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов); Распознавать простые неосложнённые предложения; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов; Моделировать предложения с</p>	Текущий	Устный опрос. Письменный опрос
	Определение как второстепенный член предложения и его виды			
	Определения согласованные и несогласованные			
	Приложение как особый вид определения			

	Дополнение как второстепенный член предложения Дополнения прямые и косвенные	разными видами второстепенных членов;		
	Дополнение как второстепенный член предложения Практикум			
	Обстоятельство как второстепенный член предложения Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)			
	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум			
	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения			
	Повторение темы "Двусоставные предложения", "Второстепенные члены предложения". Практикум			

				Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"
	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов; Моделировать односоставные предложения разных видов; Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ	Текущий	Устный опрос. Письменный опрос
	Основные группы односоставных предложений и их особенности			
	Определённо-личные предложения			
	Неопределённо-личные предложения			
	Неопределённо-личные предложения. Практикум			
	Обобщённо-личные предложения			

		предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;		Сочинение - описание картины И. Шевандроновой "На террасе»
	Безличные предложения			
	Безличные предложения. Практикум			
	Назывные предложения			
	Повторение темы "Односоставные предложения". Практикум			
	Понятие о простом осложненном предложении	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); Различать однородные и неоднородные определения; Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения; Моделировать предложения с однородными членами; Находить обобщающие слова при однородных членах;	Текущий	Устный опрос. Письменный контроль
	Понятие об однородных членах предложения			
	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними			
	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум			

	Однородные и неоднородные определения			
	Однородные и неоднородные определения. Практикум			
	Обобщающие слова при однородных членах предложения			
	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум			
	Синтаксический анализ простого предложения			
	Повторение темы "Предложения с однородными членами". Практикум			
				Сочинение-рассуждение на тему "Городской человек редко встречается с землей"
	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; Применять	Текущий	Устный опрос
	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения.			

	Правила обособления согласованных определений	<p>нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;          Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;          Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>		
	Обособление Виды обособленных членов предложения. Обособленные обстоятельства			
	Обособление приложений			
	Обособление приложений. Практикум			
	Обособление обстоятельств			
	Обособление обстоятельств. Практикум			
	Обособление дополнений.			
	Обособление дополнений. Практикум			
	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения			
	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум			
	Повторение темы "Предложения с обособленными членами"			

	Повторение темы "Предложения с обособленными членами". Практикум			
				Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"
	Предложения с обращениями	Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений; Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями; Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями;	Текущий	Письменный контроль. Устный опрос
	Предложения с обращениями. Практикум			
	Предложения с вводными конструкциями			
	Предложения с вводными конструкциями. Практикум			
	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений			
	Предложения со вставными конструкциями			



	Предложения со вставными конструкциями. Практикум			
	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум			
	Повторение темы "Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями"			
	Повторение темы "Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями". Практикум			
				Итоговая контрольная работа за курс 8 класса
	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум			
	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум			

	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум			
	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум			

9 класс

<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Планируемые предметные</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>
Общие сведения о языке	Русский язык в современном мире.	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать	Текущий	Устный опрос
Повторение изученного в 5-8 классах	Синтаксис простого предложения.	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	Тематический	Устный опрос
	Развитие речи. Изложение.	Применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа	Текущий	Изложение
	Контрольная работа по повторению.	Проводить синтаксический анализ	Итоговый	Диктант

Язык и речь	Речь устная и письменная. Монолог и диалог.	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80	Текущий	Устный опрос
Текст	Информационная переработка текста	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из	Тематический	Сочинение
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	Функциональные стили языка	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для	Текущий	Тест
	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать	Тематический	Тест
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	Развитие речи. Способы сжатого изложения содержания	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и	Текущий	Изложение
	Употребление сложносочинённых предложений в речи	. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.	Текущий	Диктант
	Сложносочинённые предложения и простые предложения с однородными членами.	. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами;	Текущий	Устный опрос

	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.	Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.	Текущий	Тест
	Пунктуационный анализ сложносочинённых предложений	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых	Текущий	Устный опрос
	Закрепление темы "Сложносочинённые предложения".	Понимать основные нормы построения сложносочинённого	Тематический	Устный опрос
	Контрольный урок по теме "Сложносочинённые предложения".	Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях	Итоговый	Диктант
	Сложноподчинённые предложения . Строение сложноподчинённого предложения. Союзы и	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого	Текущий	Устный опрос
	Место придаточного в сложноподчинённом предложении.	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре,	Текущий	Тест
	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и	Тематический	Диктант

	Основные группы сложноподчинённых предложений по значению. Сложноподчинённые с придаточными определительными.	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной.	Текущий	Устный опрос
	Развитие речи. Изложение.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.	Текущий	Изложение
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью изъяснительной.	Текущий	Устный опрос
	Придаточные предложения образа действия и степени.	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью образа действия,	Текущий	Устный опрос
	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	Выявлять сложноподчинённые с придаточной частью места, времени,	Текущий	Устный опрос
	Развитие речи. Работа с текстами.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;	Текущий	Сочинение
	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными,	Выявлять сложноподчинённые с придаточной частью условия, причины, цели.	Текущий	Устный опрос

	причины, цели.			
	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью сравнения.	Текущий	Устный опрос
	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью уступки.	Текущий	Устный опрос
	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью следствия.	Текущий	Устный опрос
	Обобщение темы "Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению".	Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.	Тематический	Тест
	Развитие речи. Работа с текстами.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;	Текущий	Сочинение
	Контрольная работа по теме "Виды придаточных предложений".	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их	Итоговый	Диктант

		строения		
	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.	Текущий	Тест
	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений	Текущий	Устный опрос
	Закрепление темы "Союзные сложные предложения".	Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.	Тематический	Тест
	Контрольная работа по теме "Союзные сложные предложения".	Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.	Итоговый	Диктант
	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений	Текущий	
	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного	Текущий	Устный опрос

	предложения.	предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений		
	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений	Текущий	Устный опрос
	Тире в бессоюзном сложном предложении.	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений	Текущий	Устный опрос
	Развитие речи. Работа с текстами.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;	Текущий	Изложение
	Пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	Текущий	Устный опрос
	Закрепление темы "Бессоюзные сложные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ"	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать	Тематический	Тест



	ионный анализ бессоюзных сложных предложений	соответствующие конструкции в речи		
	Контрольная работа по теме "Бессоюзные сложные предложения".	Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Итоговый	Диктант
	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и знаки препинания в них.	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связей в речи.	Текущий	Устный опрос
	Развитие речи. Сжатое изложение.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;	Текущий	Тест
	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.	Текущий	Тест

	Закрепление темы Сложные предложения".	Употреблять сложные предложения с разными видами связив речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Тематический	Тест
	Итоговый контрольный диктант по теме "Сложное предложение".	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Итоговый	Диктант
	Прямая речь и знаки препинания при ней.	Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.	Текущий	Устный опрос
	Косвенная речь и знаки препинания при ней.	Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.	Текущий	Устный опрос
	Цитаты и знаки препинания при них	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание	Текущий	Устный опрос
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.	Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.	Текущий	Устный опрос

		цитировании.		
	Развитие речи. Сжатое изложение.	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;	Текущий	Изложение
	Контрольный тест по программе 9 класса.	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений. применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.	Итоговый	Тест
Повторение	Повторение изученного в 5-9 классах Лексикология Фразеология. Орфография.	Применять знания по лексике, фразеологии, орфографии при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике	Тематический	Устный опрос
	Морфология. Орфография.	Применять знания по морфологии, орфографии при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике	Тематический	Устный опрос
	.Синтаксис. Пунктуация.	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный	Тематический	Устный опрос

		анализ предложений		
	Годовая контрольная работа	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений. применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.	Итоговый	Изложение, сочинение, текст

### **Критерии оценивания результатов освоения программы**

#### **1. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце триместра и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первого триместра (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулло" (вместо дуло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**П р и м е ч а н и е.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).



